

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кузбасса

Управление образования администрации Ленинск-Кузнецкого муниципального округа

МБОУ «Подгорновская СОШ» Ленинск-Кузнецкого МР

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Подгорновская СОШ"

Устюжанина И.Л.

Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Севрюкова М.С.

Приказ №133 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература на родном языке»

для обучающихся 3-4 классов

с.Подгорное. 2023г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на русском языке для 3 – 4 класса составлена на основании:

- Закона РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 1577 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Федерального перечня учебников (2019 г.);
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО в МБОУ «Подгорновская СОШ»
- Учебного плана МБОУ «Подгорновская СОШ»

Целью курса «Литературное чтение на русском языке» является:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

2) приобщение к литературному наследию своего народа;

3) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

4) осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

В связи с этим **концептуальной особенностью** данного курса является осознанная установка

на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение на русском языке»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);

- внимание к личности писателя;

- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной литературной формы;

- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на русском языке» в 3 – 4 классах отводится 0,5 час в неделю, всего выделяется 34 часов (17 часов в 3 классе и 17 часов в 4 классе).

2. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные: положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг; размышление о смысле жизни (смысло-образование); нравственно-этическая ориентация; формирование основ гражданской идентичности; уважение культуры народов многонациональной России; формирование эстетических чувств и представлений; формирование экологического сознания; развитие рефлексии, эмпатии и эмоционально-личностной децентрации; культивирование развитие дружеского отношения к другим детям.

Метапредметные:

Регулятивные: понимать и принимать учебную задачу; использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия; планировать свою деятельность по выполнению задания; прогнозировать; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией или собственным планом; осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении, при чтении произведения и при выполнении заданий к текстам; вносить корректизы в свою деятельность; оценивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников; вырабатывать способность к волевой саморегуляции.

Познавательные: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; пользоваться толковыми и энциклопедическими словарями для школьников, определять смысл слова по контексту; выделять главное; составлять план; ориентироваться в отдельной книге и в мире детских книг; использовать полученную при чтении информацию в практической деятельности; выдвигать гипотезы (в процессе прогнозирования читаемого); устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, характеризуя персонажей, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; сравнивать произведения; анализировать особенности языкового оформления текста; подводить под понятие при определении типа текста, вида произведения и языковых особенностей; синтезировать прочитанное при выполнении заданий творческого характера; обобщать прочитанное; ранжировать книги и произведения; обосновывать свои утверждения; решать учебные проблемы, поставленные совместно с учителем.

Коммуникативные: согласовывать свои действия с партнёром; уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; пересказывать прочитанное подробно, выборочно, творчески; создавать небольшой текст (повествование, описание, рассуждение); выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определённом программой уровне) монологической и диалогической формами речи.

Предметные:

- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры;
- осознавать значимости чтения на родном языке для личного развития;
- формировать представление о мире, национальной истории и культуре;
- формировать потребность в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;

- использовать разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации»;
- эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- определять тему и главную мысль небольших произведений;
- характеризовать персонажей;
- находить в художественном произведении различные средства языковой выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет, художественный повтор, звукопись) и понимать их роль в тексте;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- владеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование);
- цитировать (устно);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, творческого) с учётом специфики художественного и научно-популярного текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- составлять несложные монологические высказывания о произведениях;
- определять порядок действий при поиске и выборе книги, при поисковом чтении, при подготовке к обсуждению или выступлению, при заучивании наизусть;
- создавать собственные небольшие устные тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном и научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке;
- пользоваться справочно-энциклопедическими изданиями.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражавшихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- о существлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
 - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
 - устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные:

Изучение курса «Литературное чтение на русском языке» должно обеспечить:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения на русском языке для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, в определённом темпе и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения: ознакомительное, поисковое;
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) художественную литературу на родном языке, получая от этого удовольствие;
- эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного на родном языке, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- определять тему и главную мысль небольших произведений;
- характеризовать персонажей;
- находить в художественном произведении на родном языке различные средства языковой выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет, художественный повтор, звукопись) и понимать их роль в тексте;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- владеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование);
- цитировать (устно);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, творческого) с учётом специфики художественного и научно-популярного текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- составлять несложные монологические высказывания о произведениях;
- определять порядок действий при поиске и выборе книги на родном языке, при поисковом чтении, при подготовке к обсуждению или выступлению, при заучивании наизусть;
- создавать собственные небольшие устные тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном и научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке;
- пользоваться справочно-энциклопедическими изданиями

Выпускник получит возможность научиться:

- испытывать этические чувства в процессе знакомства отечественной художественной литературой;
- определять сходство и различие произведений различных жанров;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- высказывать и пояснять свою точку зрения, ссылаясь на прочитанное;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;
- понимать особенности изучаемых типов композиций;
- создавать текст по аналогии с заданным образцом или в виде продолжения прочитанного;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Круг детского чтения:

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги на родном языке в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг на родном языке с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение на родном языке по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой на родном языке;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика:

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений на родном языке (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения на родном языке разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу на родном языке как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс

«Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца»

Русские народные сказки «Дочь – семилетка», «Морской царь и Василиса Премудрая.

«О тудолюбивых и ленивых»

С. Баруздин «Когда люди радуются», Н. Носов «Заплатка».

«Книги И. Крылова»

И. Крылов «Скупая Курица», «Ворона и Лисица».

«О щедрых и жадных»

Л.Н. Толстой «Собака и её тень», Михалков «Жадный заяц», В. Осеева «Синие листья».

«Стихи об осени»

Е. Трутнева «Осень», Е. Благинина «Улетают, улетели...».

«Книги о зиме»

А. Пушкин «Зимнее утро», С. Есенин «Разгулялась выюга...», Д. Хармс «Как Володя быстро под гору летел».

«Книги о подвигах»

В. Лебедев-Кумач «В селе за школой есть поляна...».

«Книги о семье»

М. Пляцковский «Счастливый день», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучёк

«Книги о весне»

А. Плещеев «Сельская песня», А. Фет «Летний вечер», С. Дрожжин «Всё зазеленело...», Ф.Тютчев «Весенние воды».

«Об обыкновенных чудесах»

В. Берестов «Честное гусеничное», Е. Пермяк «Пастух и Скрипка», Г.Цыферов «Паровозик»,

«Познавательная литература»

Б. Сергеев «Сон приходит на порог», Н Надеждина «Картофель», А. Леонович «Где родился паровоз?»

4 класс

Устное народное творчество. Сказки.

«Дровосек». «Как барин лошадей высиживал».

«На ярмарке» (малые фольклорные жанры)

Пословицы, загадки. Русские народные песни. Частушки. Припевки. Легенды и предания.

«Из истории нашей Родины».

Из «Слова о полку Игореве». С.Алексеев. «Рассказы о Великой Отечественной войне».

«Родные поэты» .

А.Т. Твардовский. Стихи.

«Люби живое» (произведения о природе и человеке).

М.Пришвин «Гаечки», «Лисичкин хлеб».

Произведения о тех, кто трудится.

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело».

Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.

Е.Чарушин, В.Голявкин.

О чём рассказывают журналы?

Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.

«Где, что, как и почему?»

Книги-справочники, энциклопедии.

«Обыкновенная биография в необыкновенное время».

Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.

«Современные писатели - детям».

В. Медведев «Баранкин будь человеком».

Книги о дружбе и взаимопомощи.

В. Дуров «Наша Жучка».

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3 класс

№	Тема	Количество во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	«Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца»	1	Читают выборочно. Отвечают на вопросы к произведению. Характеризуют персонажей. Выявляют мотивацию персонажа.
2	«О тудолюбивых и ленивых»	1	Определяют и формулируют личное отношение к персонажам. Читают молча, а также правильно, бегло и выразительно вслух.
3	«Стихи об осени»	1	Обсуждают прочитанное. Обогащают словарный запас.
4	«О щедрых и жадных»	1	Выявляют мотивы поступков персонажей. Наблюдают художественное своеобразие русских народных волшебных сказок, в том числе особенности их построения.
5	«О тех, кто любит труд»	1	Составляют цитатный план. Создают продолжение текста.
6	«Книги И. Крылова»	1	Высказывают и обосновывают свое мнение относительно прочитанного. Выявляют подтекст.
7	«Книги о подвигах»	1	Сравнивают персонажей разных произведений. Определяют эмоциональный характер текста. Наблюдают за использованием олицетворения, эпитета, сравнения в художественно организованной речи.
8	«Книги о зиме»	1	Составляют партитуру для выразительного чтения. Заучивают наизусть стихотворный текст.
9	«За доброе дело стой смело»	1	Выявляют тему и идею текста. Подбирают пословицы, соответствующие смыслу прочитанных произведений.
10	«Книги о семье»	1	Анализируют и оценивают качество собственного выразительного чтения и выразительного чтения одноклассников.
11	«Книги о весне»	1	Инсценируют прочитанное. Обмениваются читательским опытом.
12	«Об обыкновенных чудесах»	1	Выявляют причинно-следственные связи. Соотносят пословицы с текстом.
13	«Познавательная литература»	1	Классифицируют книги. Делают сообщение о прочитанном произведении.
	Итого	17	

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Устное народное творчество. Сказки.	1	Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
2	«На ярмарке» (малые фольклорные жанры).	1	Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
3	«Из истории нашей Родины»	1	Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
4	«Родные поэты»	1	Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картины);
5	«Люби живое» (произведения о природе и человеке).	2	Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
6	Произведения о тех, кто трудится.	1	Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
7	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.	1	Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения. Работать с детскими газетами и журналами.
8	О чём рассказывают журналы?	1	Уметь быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
9	«Где, что, как и почему?»	1	Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.
10	«Обыкновенная биография в необыкновенное время»	1	Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища.
11	«Современные писатели - детям»	1	Составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
12	Книги о дружбе и взаимопомощи	1	Различать виды и типы книг;
	Итого	17	Писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;
			Знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;
			Пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
			Писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
			Пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
			Задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
			Собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Чтение. 1–4 классы [Текст]: тексты для проверки техники и выразительности чтения / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.
2. Бельская, Л. Л. Литературные викторины [Электронный ресурс] / Л. Л. Бельская. – М.: Просвещение, 2005. – Режим доступа : http://www.prosv.ru/ebooks/Belskaya_Liter_viktorini/index.html
3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка. Около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений [Текст] / С. И. Ожегов ; под ред. проф. Л. И. Скворцова. – М. : ООО «Издательство «Мир и образование», 2014.
4. Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М. : Просвещение, 2020.
5. Срезневский, И. И. Словарь древнерусского языка [Текст] : в 3 т. / И. И. Срезневский ; художник Е. Клодт. – М. : Книга, 1989.
6. Детские книги разных типов из круга детского чтения.
7. Портреты поэтов и писателей.

Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа : <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/uok>
5. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>
6. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа : <http://www.nachalka.com>
7. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>
8. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : <http://www.rusedu.ru>

Календарно - тематическое планирование

3 класс

№	Дата		Тема	Кол-во часов	Примечания
	План.	Факт.			
			«Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца»		
1	01.09		Русская народная сказка «Дочь – семилетка»	1	
2	15.09		Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»	1	
			«О тудолюбивых и ленивых»		
3	29.09		С. Баруздин «Когда люди радуются», Н. Носов «Заплатка»	1	
			«Стихи об осени»		
4	13.10		Е. Трутнева «Осень», Е. Благинина «улетают, улетели...»	1	
			«О щедрых и жадных»		
5	27.10		Л.Н.Толстой «Собака и ее тень». С.В.Михалков «Жадный заяц». В.Осеева «Синие листья»	1	
			«О тех, кто любит труд»		
6	17.11		Е.Пермяк «Про торопливую курицу и терпеливую синицу»	1	
			«Книги И. Крылова»		
7	01.12		И.Крылов «Скупой и курица», «ворона и лисица»	1	
			«Книги о подвигах»		
8	15.12		В. Лебедев-Кумач «В селе за школой есть поляна...»	1	
			«Книги о зиме»		
9	29.12		А.С.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Разгулялась выюга...», Д.Хармс «как Володя быстро под гору летел»	1	
			«За добroе дело стой смело»		
10	19.01		В.Высоцкий «Он не вернулся из боя», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1	
			«Книги о семье»		
11	02.02		М.Пляцковский «Счастливый день», Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1	
			«Книги о весне»		
12	16.02		А.Плещеев «Сельская песня», А.Фет «Летний вечер», С.Дрожжин «Все зазеленело», Ф.Тютчев «Весенние воды»	1	
			«Об обыкновенных чудесах»		
13	01.03		В.Берестов «Честное гусеничное», Е.Пермяк «Пастух и скрипка», Г.Цыферов «Паровозик»	1	
14	22.03		Ю.Аракчеев «веселое лето», Л.Толстой «Куда девается вода из моря?»	1	
			«Познавательная литература»		
15	12.04		Б.Сергеев «Сон приходит на порог»	1	
16	26.04		Н.Надеждина «Картофель»	1	
17	17.05		А.Леонович «Где родился паровоз?»	1	

Календарно – тематическое планирование
4 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Примечания
	План.	Факт.			
Устное народное творчество					
1	01.09		«Дровосек». «Как барин лошадей высиживал» «На ярмарке» (малые фольклорные жанры)	1	
2	15.09		Пословицы, загадки. Русские народные песни. Частушки. Припевки.	1	
3	29.09		Легенды и предания. «Из истории нашей Родины»	1	
4	13.10		Из «Слова о полку Игореве».	1	
5	27.10		С.Алексеев. «Рассказы о Великой Отечественной войне». «Родные поэты»	1	
6	17.11		А.Т. Твардовский. Стихи. «Люби живое» (произведения о природе и человеке)	1	
7-8	01,15.12		М.Пришвин «Гаечки», «Лисичкин хлеб». Произведения о тех, кто трудится.	2	
9	29.12		Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» В. Осеева «Простое дело» Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения	1	
10	19.01		Е.Чарушин, В.Голявкин «О чём рассказывают журналы?»	1	
11	02.02		Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д. «Где, что, как и почему?»	1	
12	16.02		Книги-справочники, энциклопедии. «Обыкновенная биография в необыкновенное время».	1	
13	01.03		Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре. «Современные писатели - детям»	1	
14	22.03		В. Медведев «Баранкин будь человеком». Книги о дружбе и взаимопомощи.	1	
15	12.04		В. Дуров «Наша Жучка».	1	
16	26.04		«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать».	1	
17	17.05		Обобщение изученного за курс 4 класса.	1	

